

Des films qui parlent d'engagement éducatif et sociétal

Un film d'éducation ça ressemble d'abord à la conception que les organisateurs ont de l'éducation. Ce festival est organisé par les Ceméa, une association née dans le bouillonnement du Front populaire pour former des éducateurs aux méthodes d'éducation dites nouvelles à l'époque. On parle donc d'éducation dans l'école mais aussi, beaucoup, hors de l'école ; on parle aussi d'enfants ou d'adolescents en difficulté auprès desquels les méthodes classiques marchent moins bien ; on parle enfin engagement éducatif et sociétal... Et ça se traduit donc dans la programmation... On est là aux marges du système classique... De nombreux films s'intéressent à ceux qui sont au bord de la route... Dans ce festival, on trouve des regards aussi sur des initiatives plus lointaines, européennes ou mondiales...

On est effectivement loin de l'éducation au sens où on l'entend traditionnellement. C'est tout l'intérêt de ce festival, qui pourrait être placé sous l'égide de Jean-Luc Godard quand il disait que « c'est la marge qui tient la page ». On est effectivement aux marges de l'école, de l'éducation au sens classique, de l'institution, et pourtant, en creux, tout renvoie aux réussites ou aux échecs des systèmes éducatifs. Les réussites à travers l'implication formidable des enseignants, des éducateurs, des entrepreneurs sociaux ; les échecs à travers l'impuissance des systèmes traditionnels à s'adresser à tous les enfants...

Emmanuel Davidenkoff

responsables politiques éducatives

travailleurs sociaux

éducateurs

parents

élus

enseignants

animateurs quartiers

professionnels petite enfance

Tous citoyens...

Du mardi 18 au jeudi 20 avril 2017

Le Festival européen du film d'éducation se déroule chaque année à Évreux en décembre depuis treize ans.

Mairie de Pirae

Le Comité de pilotage

Les personnes ressources

BRYANT Jacky
DEPLAT Vaea (UPF)
GANAHOA Mata Commune de Papeete
TOUSSAINT Sandrine (IPFSS CRF)
PONSONNET Pierrick (M.A.A.T)
DEXTER Mohea (Contrat de ville de l'agglomération de Papeete)
SNOW Tepuanui (FAPEP)

Le comité organisateur

TIRAO Mylène, TERIEROITERAI Ilda,
LIMOUSIN Tehina, CEMÉA de Polynésie.
GAUTELLIER Christian, CEMÉA nationaux.

Les partenaires

Ministères : Éducation, Jeunesse et Sports, Santé et Solidarité ;
M.A.A.T
MAE
Communes de Pirae et de Papeete
Contrat de Ville de l'agglomération de Papeete

Médias de Polynésie :
Polynésie 1^{ère} - TNTV La dépêche -
Tahiti infos



CEMÉA de Polynésie
Rue Bernière PIRAE
BP 3824 PAPEETE TAHITI
Tel 00 689 40 43 73 11
Fax 00 689 40 45 23 04
cemeadepolynesie@gmail.com
festivalfilmeduc.pf



Echos du

festival européen du film d'éducation

en Polynésie

Pirae



Te vevo o
te parvai



Les Ceméa de Polynésie se lancent pour la première fois dans cette nouvelle aventure des « échos du Festival européen du film d'éducation ». Expérience qui promet d'être passionnante compte tenu de la diversité des films sélectionnés, des publics espérés, des sentiments issus des « histoires de vie » présentées, des réflexions suscitées sur des problématiques actuelles et locales.

Que nos partenaires soient remerciés pour leur soutien dans cette première édition.

Que les Ceméa s'inscrivent dans une autre dimension et favorisent l'accès à une culture cinématographique différente et porteuse de messages.

Mylène Tirao

Des films qui racontent des histoires d'éducation

C'est d'abord un festival du cinéma avec sa sélection de films et sa programmation, qui permet des rencontres avec des réalisateurs, des producteurs et des acteurs du monde de l'éducation au sens le plus large.

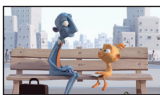
Les films proposés racontent des histoires d'éducation, qui font écho à nos préoccupations les plus actuelles. Ils nous montrent, à partir d'un événement ou d'une rencontre, des parcours de vie choisis ou subis, des situations de transmission, d'initiation ou d'apprentissage, des périodes de ruptures, dans un cheminement qui transforme un ou des personnages, et fait qu'ils ne sont plus les mêmes à la fin. Ces films peuvent prendre plusieurs formes (fiction, documentaire, animation court ou long...).

Programme
et horaires des séances

Du mardi 18 au jeudi 20 avril 2017

festivalfilmeduc.pf





Prix du Jury Jeune 2016
du Festival européen
du film d'éducation

Alike

Rafa Cano Méndez et Daniel Martinez Lara, fiction animée, 8 min, Espagne

Dans une vie agitée, Copi est un père qui tente d'enseigner à son fils Paste, la voie « normale », mais... qu'est-ce qui est « normale » ?



Mention spéciale du Grand Jury
du Festival européen
du film d'éducation 2016

À propos de maman

Dina Velikovskaya, animation, 7 min, Russie, 2015

C'est l'histoire d'une mère qui a tant donné à ses fils pour les élever qu'il semble qu'il ne lui reste plus rien. Mais elle regorge d'astuces pour leur venir en aide, bien qu'ils soient partis loin.



Cowboy Angels

Kim Massee, fiction, 100 min, France, 2007

Paris, la Chapelle. Pablo, 11 ans, endure froidement la vie décousue de sa mère. Délaissé par elle pour la énième fois, il décide de partir à la recherche de son père en Espagne. Il convainc alors Louis, joueur de poker à la déroutante, de le suivre dans son périple...



Cueille le jour

Alice Thiellement, fiction, 15 min, France, 2016

Malory, 19 ans, vit avec sa mère, atteinte d'un cancer. Peu à peu, elles apprennent à vivre ensemble cette maladie, à la combattre ensemble. Leur moyen pour survivre, pour s'en sortir, est de vivre ce lourd quotidien le plus proche possible afin de ne pas perdre espoir.



Prix du Jury Jeune 2014
du Festival européen
du film d'éducation

Discipline

Christophe M. Saber, fiction, 11 min, Suisse, 2014

Une petite fille fait une crise dans un supermarché pour obtenir de son père l'achat de bonbons. Cela lui vaut une gifle qui provoque un débat sur l'interdiction d'user de la violence physique dans l'éducation. Et comme tout le monde s'en mêle, la discussion se termine en bataille rangée devant le magasin. L'enfance révèle ainsi les tensions existant dans des rapports sociaux d'où le racisme est loin d'être absent.

PROGRAMMATION

	Mardi 18 avril Mairie de Pirae	Mercredi 19 avril Mairie de Pirae	Jeudi 20 avril Mairie de Pirae
Matinée 8h30 à 10h	Public scolaire 6-8ans <i>One two tree</i> <i>Nouvelles espèces</i> <i>Flocon de neige</i>	Public scolaire 6-8ans <i>One two tree</i> <i>Nouvelles espèces</i> <i>Flocon de neige</i>	Public Collège 6 ^e /5 ^e <i>Mon petit frère de la lune</i> <i>Ma Vie de Courgette</i>
Matinée 10h15 à 11h45	Public scolaire 9-11 ans <i>Nouvelles espèces - Wind</i> <i>Que dalle - À propos de maman</i> <i>Flocon de neige</i>	Public scolaire 9-11ans <i>Nouvelles espèces - Wind</i> <i>Que dalle - À propos de maman</i> <i>Flocon de neige</i>	Public Collège 4 ^e /3 ^e <i>La mule tête...</i> <i>Manu, une histoire de M.E.C</i>
Après-midi 13h30 à 15h30	Public divers <i>Mon petit frère de la lune</i> <i>Cueille le jour - Discipline</i> <i>La Petite Casserole d'Anatole</i>	Associations quartiers <i>Mon petit frère de la lune</i> <i>Cueille le jour - Discipline</i> <i>La Petite Casserole d'Anatole</i>	Public Lycéens <i>Maux discriminatoires</i> <i>Le Monde de Nathan</i>
Soirée 17h45 à 20h	Soirée d'ouverture <i>Flocon de neige</i> <i>À propos de maman</i> <i>Cowboys'angel</i>	Spéciale familles quartiers <i>Flocon de neige</i> <i>Wind</i> <i>Ma Vie de Courgette</i>	Soirée de clôture <i>One two tree</i> <i>Alike</i> <i>Baccalauréat</i>



Flocon de neige

Natalia Chernysheva, fiction animée, 6 min, Russie, 2012

Un jour, un petit garçon africain reçoit une lettre d'un ami, et dans cette lettre, il y a un flocon de neige...



Prix du Jury Jeune 2010
du Festival européen
du film d'éducation

Manu, une histoire de M.E.C.

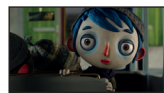
Vincent Deveux, documentaire, 54 min, Belgique, 2010

Manu et Erol, les terreurs du foot-fauteuil belge se sont fait une promesse : mener leur équipe, les M.E.C., en 1ère division française. Malheureusement, Erol est parti avant d'y parvenir. Le film suit Manu et sa myopathie, dans son défi...

Maux discriminatoires

4 min, France

Clip réalisé par les élèves du lycée Aristide Briand d'Évreux dans le cadre de la campagne « Agir contre le harcèlement à l'école » organisée par le ministère de l'Éducation nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche.



César du Meilleur film
d'animation 2016

Ma Vie de Courgette

Claude Barras, stop-motion, 66 min, Suisse/France, 2016

Courgette n'a rien d'un légume, c'est un vaillant petit garçon. Il croit qu'il est seul au monde quand il perd sa mère. Mais c'est sans compter sur les rencontres qu'il va faire dans sa nouvelle vie au foyer pour enfants. Simon, Ahmed, Jujube, Alice et Béatrice :

ils ont tous leurs histoires et elles sont aussi dures qu'ils sont tendres. Et puis il y a cette fille, Camille. Quand on a 10 ans, avoir une bande de copains, tomber amoureux, il y en a des choses à découvrir et à apprendre. Et pourquoi pas même, être heureux.



Prix Écran Junior
Cannes 2015

Le Monde de Nathan / X+Y

Morgan Matthews, Fiction, 111 min, Grande-Bretagne, 2015

Nathan est un jeune homme brillant, génie des mathématiques. Il est aussi autiste et a perdu son père alors qu'il n'était qu'un enfant. Il est choisi pour représenter la Grande-Bretagne aux Olympiades Mondiales de Mathématiques. Son voyage de préparation à Taïwan et sa rencontre avec une jeune chinoise va être l'occasion pour lui de s'ouvrir au monde et d'entrer en contact avec lui.



Mon petit frère de la lune

Frédéric Philibert, fiction, 6 min, France, 2011

Une petite fille essaie de comprendre pourquoi son petit frère n'est pas vraiment comme les autres enfants et donne sa version des faits.



La Mule tête et la

télécommande

Hélio Villela Nunes, comédie, 15 min, Brésil,

Au fin fond de la campagne brésilienne, deux enfants, un gamin des villes et un gamin des champs, se rencontrent.



Nouvelle espèce

Katerina Karhánková, fiction animée, 7 min, République tchèque, 2014

Trois enfants découvrent un os mystérieux. À quel animal appartient-il ? Peut-être ils ont découvert une nouvelle espèce !



One, two, tree

Yulia Aronova, animation, 7 min, France/Suisse, 2015

Un arbre chausse des bottes et part à l'aventure. Un voyage amusant et surprenant.



La Petite Casserole

d'Anatole

Eric Montchaud, fiction animée, 6 min, France, 2014

Anatole traîne toujours derrière lui sa petite casserole. Elle lui est tombée dessus un jour sans qu'on sache pourquoi. Elle se coince partout et l'empêche d'avancer. Anatole en a assez alors il se cache. Les choses ne sont pas si simples...



Que dalle

Hugo de Faucompret, Caroline Cherrier, Arthus Pilorget, Éva Lusbaronian, Johan Ravit, animation, 3 min, France, 2015

Quatre gamins imaginent un plan pour venger Elliott de la dame de la cantine.



Prix Mise en scène Cannes 2016
César 2017
du Meilleur film étranger

Baccalauréat

Cristian Mungiu, fiction, 128 min, Roumanie/Belgique/France

Romeo, médecin dans une petite ville de Transylvanie, a tout mis en œuvre pour que sa fille Eliza soit acceptée dans une université anglaise. Il ne reste plus à la jeune fille, très bonne élève, qu'une formalité : obtenir son baccalauréat. Mais Eliza se fait agresser et le précieux sésame semble brutalement hors de portée...



Wind

Robert Loebel, fiction animée, 4 min, Allemagne, 2013

Il s'agit d'un court film d'animation à propos de la vie routinière des habitants d'un pays venteux.